

品等设施,提高园林绿化的文化品位和内涵,体现厦门历史文化传统”,优先选择历史文化遗址、遗迹及其他具有纪念意义的区域、地点建设公园。

五是树立以城市可持续发展为导向的城市绿化管理运作机制。我国的城市绿地正处于由快速建设转变为深度管理的阶段。首先应设定具有战略性的管理目标,制定结合社会学、城市经济学、城乡规划、城市地理学等,同时借鉴国外以服务居民为导向,最大化实现社会整体效益。其次,应整合、完善各类城市绿化管理条例和规章制度,理顺相关职能部门与相关协会、单位的事权和责任,构建多方利益相关者合作模式。国外针对绿地管理模式的研究由重点分析引入市场机制、设计契约合同与服务条款、制定管理与监督框架等,演变到引导居民自主参与、挖掘官民合作机制、构筑管理协调互动组织方式等多方利益相关者合作的管理模式。

三亚市园林绿建设现状与存在的问题分析

目前,受益于得天独厚的地理位置优势,三亚市园林绿化情况在全国走在前列。2003年三亚市获得“国家园林城市”称号,2016年被住建部定为全国唯一的“双修”示范城。尽管如此,三亚与巴黎、新加坡、香港等国际旅游城市相比还有不小差距,特别在管理模式、发展方向上水平显低、档次不高、思路不宽,整体园林绿建设管理水平仍有较大提升空间。

一是管理体制不统一。主要表现为园林、林业管理机构不统一,原来分属于林业局、园林环卫局,机构改革时把园林环卫归并到住建局,而不是林业园林一体化。同属于园林绿化工作,分属于两个不同领域,造成工作协调困难,同时各区级及以下没有相应直接的对口管理部门。造成“山上山下两个口,城里城外两张皮,树上树下互不理”,人为导致园林、林业绿化

的分灶吃饭、分开管理,在打造国际旅游城市名片上难以形成合力,也必然影响三亚市园林绿化的效果。

二是园林绿建设方式相对单调。三亚市的绿化可以概括为:有绿无花,有色无彩。主要依靠得天独厚的自然优势,四季常青,绿色满眼,缺少相对规模化的花海世界。立体绿化基本缺失,绿化形式简单,种类偏少,整体垂直绿化差。开花树种不少,但散、乱、少、稀,不成片、不集中,道路植被层次单一,地被颜色、形态搭配不丰,灌木层、地被层景观效果不理想,难以给旅客带来视觉冲击效果。

三是城市公园主题不明显,森林公园仍处于建设初期。对三亚市来说,城市公园已相对完善,河道绿化带郁郁葱葱,海岸绿化让人游目骋怀。主要问题是公园的文化底蕴不足、艺术含量不高,各个公园主题不突出,表现形式和风格大同小异,缺乏人文内涵。森林公园缺乏人性化服务功能和旅游



2021年2月13日,三亚河畔,红树林环抱城区。李学仕摄