

“丹荔破玉肤，黄柑溢芳津”出自苏东坡在儋州所作《和陶癸卯岁始春怀古田舍二首(并引)》。

自从踏上海南，苏东坡就开始倾情赞美这片土地。在儋州生活已经四五个月了，苏东坡对海南自然风情的了解更加深入，对儋州黎民百姓的热爱更加炽烈。奇异的民俗、罕见的佳果、简朴的生活、善良的村民，在令他耳目一新的同时，强烈地激发着苏东坡同样纯真的情感。他在大量的和陶诗中，深情表达着赞美与热爱。

海南独特的自然生态，的确是民之宝、国之宝。习近平总书记在视察海南时，一再强调，要保护生态环境。他语重心长地说：从中央决定海南建省办经济特区开始，我们就决心把海南岛好好发展起来，海南的同志一定要埋头苦干、奋起直追，使海南成为实践中国特色社会主义的生动范例，我们要有这样的雄心壮志。他希望海南实施好科学发展、绿色崛起的战略，努力走出具有海南特色的科学发展之路。



水清岸绿的海南松涛水库

不似天涯，卷起杨花似雪花

2018年4月13日，习近平总书记在庆祝海南建省办经济特区30周年大会上发表重要讲话。在强调“海南要牢固树立和全面践行绿水青山就是金山银山的理念，在生态文明体制改革上先行一步，为全国生态文明建设作出表率”时，他指出：“生态文明建设事关中华民族永续发展和‘两个一百年’奋斗目标的实现。保护生态环境就是保护生产力，改善生态环境就是发展生产力。海南的青山绿水、碧海蓝天自古就为文人雅士所称道。苏东坡的‘不似天涯，卷起杨花似雪花’；丘浚的‘五峰如指翠相连，撑起炎荒半壁天。夜盥银河摘星斗，朝探碧落弄云烟’；杨维桢的‘绿衣歌舞不动尘，海仙骑鱼波袅袅’，无不描绘出海南宛如仙境的动人景象。”

“不似天涯，卷起杨花似雪花”，出自苏东坡在海南所作《减字木兰花·己卯儋耳春词》。

宋哲宗元符二年(1099)，苏东

坡贬谪海南已经是第三个年头了。尽管遭遇大旱，儋州灾年，“北船不来米如珠”，但黎汉一家，百姓祥和，人们仍然要以与中原相似的习俗来庆贺早春。正月十二，其日立春，在与乡亲们喜酒相庆醒来之后，苏东坡挥笔写下这一首词：“春牛春杖。无限春风来海上。便丐春工。染得桃红似肉红。春幡春胜。一阵春风吹酒醒。不似天涯。卷起杨花似雪花。”

内地与宝岛，本是一家，浑为一体，不因沧海而割断地脉。习近平总书记指出：“海南生态环境是大自然赐予的宝贵财富，必须倍加珍惜、精心呵护，使海南真正成为中华民族的四季花园。”苏东坡920多年前就已经感受到，远在天涯海角的儋耳，与内地是何等相似？在这里，仍然展示着与内地相同的风情、民俗，也保留着中华优秀传统文化十分辉煌灿烂的春联、春工等艺术形式。在苏东坡先生的教导和帮助下，春牛春杖的农耕文明，终于在世代刀耕火种、不事耕作的黎族先民中，成为习惯。

习近平总书记论生态文明时引用苏东坡诗文名句，提醒着我们：构建人类命运共同体的同时，也要构建人与自然的命运共同体。人类保持绿色发展，才能真正做到人与自然和谐共生。绿水青山，要建得更美；金山银山，要做得更大，良好的生态环境才能真正成为人民幸福生活的增长点。■

(作者系中国苏轼研究学会副秘书长、省新闻工作者协会副主席、省苏学研究会党支部书记兼理事长)