

# 优化书屋管理机制 提升阅读服务品质

文 | 王广俊

乡村要振兴,文化须先行。农家书屋作为基层公共文化服务和乡村文化振兴的重要阵地,担负着广大人民群众学习科技知识的“充电站”、日常生活的“精神乐园”和传播先进文化的“主阵地”的使命。2019年2月,中宣部等十部门印发了《农家书屋深化改革创新提升服务效能实施方案》,提出要通过深化改革创新,提升服务效能,使现有农家书屋资源闲置、机制不活、内容不合口味、数字化程度不高等问题得到初步解决。一段时间以来,由于历史选址布局不合理、文化经费投入有限、兼职管理员文化水平总体偏低等原因,澄迈县144家农家书屋不同程度存在“铁将军”把门、管理不善、公共文化服务效能不高等问题。为此,澄迈县以优化书屋管理机制为抓手,提升阅读服务品质,不断增强农家书屋服务效能,为促进乡风文明和乡村振兴注入活力。

## 软硬兼施,优化阅读环境

为让农家书屋阅读环境更加舒适,澄迈县以问题为导向,一方面加大硬件投入。2021年,澄迈县一次性投入167万元用于修缮损坏程度较严重的52间农家书屋,并每年为每个农家书屋运行管

理提供1万-4万元资金,列入县财政年度预算,用于管理员工作补贴、设备购置、开展村级文体活动等用途。实行“三员合一”提高管理员待遇,将现有的村邮员、文体活动室管理员、农家书屋管理员岗位合并为一个管理员,统筹分散的资源、提高管理员的工作补贴,增强管理员的责任心。另一方面,提升软件管理水平。澄迈县将现有的农家书屋逐一移交给镇村统一管理,支持将公益性文化阅读与经营性旅游休闲服务相结合,打造乡村文化空间和旅游休闲驿站,最大限度提升农家书屋的利用率。与此同时,将农家书屋的管理使用纳入基层党组织书记抓基层党建述职评议考核和村(社区)党组织星级考核评比的重要内容,纳入乡村振兴工作队工作内容。制定印发《澄迈县村级文体活动室(农家书屋)管理暂行办法》,明确县、镇、村各级相关职能部门职责。各镇制定了相应的《村级文体活动室(农家书屋)管理实施细则》,进一步加强了村级文体活动室、农家书屋的建设和管理。

## 数字化转型,满足阅读需求

书屋建在村里,离群众更近了,打通了公共文化服务的“最后

一公里”。随着数字化阅读方式向农村扩展,仅仅“打通最后一公里”已经不够了,必须“打通最后一米”。澄迈县在全省各市县中率先建成网上农家书屋(网上图书馆),提供10万册正规精品出版图书、3万集有声听书、1000册杂志期刊给群众在网上免费阅读,推动数字阅读和传统阅读方式相互促进,将数字出版物作为纸质图书的有效补充,让群众可以随时随地通过电子设备看书、听书等。才存村村民严春桂是澄迈网上农家书屋的忠实读者。严春桂表示,“平常没有专门的时间去看书,但现在有了线上阅读平台,赶公交的时间就能掏出手机看看书,书籍全部免费,很方便。”截至目前,网上农家书屋注册读者达6113人,阅读总时长23023小时,阅读书籍总数12460本。与实体农家书屋相比,网上农家书屋的资源不仅大幅降低了运营成本,而且更新及时、阅读方便,极大满足了移动互联网时代人民群众新的阅读需求。

此外,澄迈县打造了17个无人值守农家书屋示范点,通过在室内安装摄像头,村、镇、县三级管理员可通过手机实时查看监控管理书屋。书屋还配备免费无线网络,让群众在享受阅读乐趣的同时还