

人文,将生态文明元素融入文艺创作中,踊跃书写并有力传播生态文明理念。开展以海南生态风光、雨林风情为主题的“叠翠琼州”——海南山水画写生创作展、水墨自贸港——海南画派中国画名家作品邀请展、海南自贸港国际美术展、自贸港之春·全国美术名家作品邀请展、中国南方油画山水研究展等文艺创作活动,用“生态文艺名片”讲好自贸港故事,描绘自贸港生态文明色彩斑斓的新画卷。

艺术美呈现生态文明建设生动画卷

海南的生态环境保护和生态文明建设,为生态文艺创作提供源源不断的鲜活素材。全省广大文艺工作者创作了一批富有热带雨林特色的文艺作品。2022年开展“雨林时光”散文、诗歌、美术、摄影作品、主题歌曲全国征集活动,邀请文艺家亲历海南热带雨林国家公园实地采风创作,共收集145篇散文、322首诗歌、1900多幅摄影作品、275幅美术作品、121首主题歌曲,这些作品生动描绘了人与自然和谐相处的生态画卷。“雨林与您”体验活动开幕式暨“雨林时光”田园实景演出全球直播,点击量破亿,向全世界生动展现海南热带雨林国家公园神秘魅力和海南生态文明建设的巨大成就。支持创作的以海南热带雨林国家公园为题材的长篇小说《秘境回声》,荣获2022年度“中国好书”和年度“桂冠童书”等十几项荣誉,并译成英文、俄文和泰文等在海外出版发行。创作了一批原创海洋题材优秀文艺作品。深入挖掘海洋文化,

主办3届“海洋风”主题歌曲创作与展演,邀请叶小钢、印青、张千一、屈塬等名家参与创作,推出了《见你容易见海南》《我心向大海》《海南·南海》《老渔夫》《三沙之歌》《海洋风》《三沙谣》《守望祖宗海》《阿海的海》等优秀作品。特别是今年3月,第三届“海洋风”主题歌曲作品展演从剧院舞台走向星辰大海,反响热烈。拍摄了一批反映乡村绿色生态建设的文艺作品。宣传片《梦回青梯》和纪录片《日子》,被评为“艺术公益中国行”最佳公益作品,《梦回青梯》荣获首届全国优秀电视公益节目宣传片类好作品奖。海南首部教育扶贫题材电影《穿过雨林》,入围第35届中国电影金鸡奖“多彩中华”民族电影展、第12届北京国际电影节“北京展映”华语力量民族电影展等,2023年入选教育部、中央宣传部“向全国中小学生推荐优秀影片片目”。各市县文联举办“镜头看变化”“在希望的田野上摄影展”等主题展览,通过镜头展示海南自然风光、生态文明建设、经济社会发展、城市综合治理和美丽乡村建设等成果。

文艺助力乡风文明建设

充分发挥文联的组织优势和专业优势,积极探索文艺助力乡村振兴和倡导乡风文明的新路子。文艺骨干踊跃帮扶。认真落实省委宣传部关于支持与推动屯昌油画一条街产业化发展的要求,组织文艺骨干开展屯昌油画艺术培训、交流、调研和讲座等10余场文艺活动,帮助屯昌培养40余名美术业务骨干。广州美术学院协助主

办“艺术赋能乡村振兴美术人才帮扶”项目——海南省屯昌县画师油画培训专题班,并先后在广州、海口举办专题展览。文艺点亮乡村风貌。支持昌江王下乡打造“绿水青山就是金山银山”实践创新基地金字招牌,用文艺助力王下乡探索“两山”理论转化和打造乡村振兴样板,将优质生态资源转化成文旅特色,打造“诗和远方”的“王下乡·黎花里”。文艺倡导乡风文明。2022年海南首届“破陋习、树新风”文艺宣讲演出共举办了19场,让乡风文明“七个倡导”家喻户晓。“自贸港文艺轻骑兵”走进乡村、社区、校园、军营等自贸港建设基层一线开展文艺慰问演出、理论宣讲、辅导培训、文艺支教、读书分享等丰富多彩的文艺志愿服务活动50多场次,受益群众百万人次以上。

省文联今后仍将一如既往地坚决贯彻习近平总书记关于海南生态文明建设的重要讲话精神,坚决落实省委、省政府部署要求,围绕海南热带雨林国家公园等生态环境保护的标志性工程,围绕“看得见山、望得见水、记得住乡愁”的海南乡村振兴图景,用文艺的独特优势展示自贸港生态文明建设的累累硕果,用多彩的文艺作品为建设自贸港鼓与呼、传与颂,把习近平总书记强调的“影响力”“示范”“名片”树立好、打造好、传播好,不断增强海南自贸港文化软实力和世界影响力。■

(作者系省文联作协党组书记、省文联主席)