

多姿的人文景观,使海南成为全域全时的影视、综艺及短视频外景拍摄地。景库项目可以帮助广大影视机构或从业者提高勘景效率,吸引更多影视项目来海南拍摄制作。

编剧、导演、美术和制片可以在来海南实地勘景之前利用景库平台进行预览工作,大大节省了勘景成本,也提高了采风效率。景库平台可以衍生出包括地方政府及景地协调外联、生活制片等在内的协拍服务。目前,景库平台已经服

库平台横向拓展,与开设影视类专业的高校形成互动机制,利用剧组在海南取景拍摄的契机,让影视类专业的学生在取景现场展开专业实践,推动产教融合发展。

以景库平台为整体形象,向外推介海南外景地资源和影视基地。景库平台在拍摄制作过程中取得了省委宣传部、省电影局以及全省19个市县宣传部及旅文部门的支持,整合了全省400多个外景地,尤其是影视基地资源。景库系统

海南影视产业发展添加国际动能,促进国际合拍项目落地。

以景库平台为依托,积极发展驻岛创作基地,开发海南题材影视项目。经过两年的运营,景库平台与多个外景地尤其是影视基地建立了良好的合作关系,为影视艺术家驻留海南创作创造了非常好的条件。景库除了推荐各类影视项目在合作景地取景拍摄外,还积极探索项目孵化合作引入,诸如开展导演、编剧、作家驻岛创作活动,以

合作景区为基地举办短片创投活动等。这些有益的尝试在未来都将产生不可估量的价值。

以景库为共享平台,规范和制定行业标准,促进产业良性发展。景库平台正在发起成立海南影视服务中心或海南影视产业制作与服务联盟,探索在省委宣传部、省旅游和文化广电体育厅、省广播电视联合会、省电影协会的指导下,进行行业规范化和标准化建设。

将来,这个影视服务中心或影视产业制作与服务联盟可通过与省属相关部门及各市县建立合作机制,逐渐形成有竞争力的外联服务体系,为来琼拍摄剧组提供更优质的服务和更强有力的保障,进而吸引更多影视企业来海南投资创作、更多项目落地海南,促进海南影视产业健康良性发展。

(作者系海南电广传媒影视有限公司副总经理)



东方俄贤岭。海南电广传媒供图

务了多个电影、电视剧项目,并在几个大型纪录片项目摄制中发挥了重要作用。景库平台已经完成1.0版本的搭建,接下来还有更深更广的延伸空间。拓展的方向以及路径,主要围绕以下四个方面:

以景库平台为基础,进一步完善和更新数据库,健全服务功能。除了最基本的外景地介绍和展示外,一方面,景库平台向深挖掘,提供多个维度的检索功能,并纵向梳理各个外景地的特色、人文资源、故事题材、基础配套(如周边酒店、餐饮、交通)等数据;另一方面,景

对海南现有的影视基地,如海口观澜湖电影公社、儋州滨海新区影视基地(海花岛)、海南钻石海岸科技文化产业园(陵水)、保亭琼崖古城、陵水分界洲岛、三亚西岛等影视拍摄基地进行了多维展示。景库与基地自身的推广互为助力,正在形成良性互动。但景库平台需要在我省相关部门的统筹指导下,将海南影视产业基地和外景地资源以统一的形象对外进行推介,除了在海南岛国际电影节等国内平台进行推介外,还应该积极参与国外主要的影视节展或市场活动,为