

现不肖儿子把房子卖了,很伤心。苏轼知道后,退回了房子,却不收回钱款。苏轼疏财行善,既出自天性,也遗传了家族基因,深受祖辈和父母的影响。

苏轼、苏辙兄弟手足情深,一辈子互爱互助,成为千古佳话。这也深受家族传统的影响。苏杲为人好善,侍候父母孝顺,对兄弟友爱,对朋友讲信用,深受乡亲们的敬重喜爱。这品行,完全遗传给了苏轼。总之,苏轼生长在一个有爱的大家庭里,父慈子孝、兄贤弟爱,这滋润了他那颗拥有人间大爱的心田。

父母的家国情怀教育

苏轼的不平凡,还得益于他不平凡的母亲。苏轼的母亲程氏喜读书,深明事理,见识过人,气节凛然,俨然有大丈夫气概。她注重培养苏轼的大节大义、家国情怀。后来苏轼独立不惧,坚持直道而行,为民请命,即使遭重贬谪也在所不惜,这与母亲的教育大有关系。

苏轼十岁时,父亲苏洵外出游学,由程夫人亲自教导培养。程夫人教育苏轼,不只是引导他读书、学习一般文化知识,更注意引导他了解古今治乱成败,以便长大后能吸取历史经验教训,为国效力、为国尽忠。苏辙在《亡兄子瞻端明墓志铭》里说:“公生十年,而先君宦学四方。太夫人亲授以书,闻古今成败,辄能语其要。”

苏轼少有大志,胸怀天下,重文也重武。他在《次韵和王巩六首》诗里说:“少年带刀剑,但识从



四川眉山三苏祠

军乐。”父亲苏洵也注意引导他思考国家大事。少年时,父子三人一起读富弼《使北语录》,书中记载富弼游说大辽休兵停战,说理透彻明白,宋辽双方终于休战。苏洵问苏轼兄弟:“前人有没有类似的故事?”苏轼回答说,《汉书·严安传》里有记载,但不如富公说得如此明白。年少的苏轼,在事先毫无准备的情况下,能够脱口回答出父亲的提问,既表明他把《汉书》读得滚瓜烂熟,记忆力惊人,也说明他平时留意思考军国大事。

苏轼兄弟读书,不是为了考取进士、博得个人功名名利禄,而是为了将平生所学服务于社会的发展、民族的命运、国家的盛衰,更好地承担社会责任、国家使命。从小志存高远,终能成其伟大。一心为己利己、精致的利己主义,实难成就崇高的事业,获得历史的赞誉。格局小的人,一旦遇到大事就容易失其初心、忘其操守。而苏轼从小就以天下为己任,有志向,大境界,才能成就大事业。

关注天下兴亡,洞悉古今仁人志士的命运都跌宕起伏、历经忧

患,深知坎坷挫折、苦难忧患是每位仁人志士都会承受的经历。所以,当苏轼面临这种忧患苦难、挫折打击时,能坦然面对,知道这是人生不可避免的过程。

人的悲欢离合,如同月亮的阴晴圆缺一样,都是自然规律,而不是个人独有的不幸。苏轼总能坦然旷达地面对人生的磨难,就是基于他对历史的深刻洞察、对生命命运的透彻了解。

苏轼的父母,不仅注重品德教育,也重视文学教育。苏轼能成为一代文豪,与家族的早期文学教育分不开。从祖父开始,写诗就成了苏家的必修课。苏轼的姐姐也爱读书,能诗文。苏轼兄弟跟姐姐一起读书、一起写诗文,旁边有爷爷的指点、妈妈的鼓励。姐弟比赛,相互促进,极有利于苏轼兄弟创作水平的提升。

苏洵亲自指导苏轼作文,出各种题目锻炼其写作能力。苏轼十岁时,苏洵让他作《夏侯太初论》,其间有“人能碎千金之璧,不能无失声于破釜;能搏猛虎,不能无变色于蜂虿”的对句,老苏激赏,鼓励有加。这几句的意思是说,人们遇到突发的危险事件很难保持镇静,有人舍得把值千金的玉璧打碎,但在没有事先心理准备的情况下,突然遇到不值钱的瓦缸陶壶被打破,