

2023年度文物事业高质量发展十佳案例。

## 创意转译：打造文化遗产活化创新范式

在新时代背景下，海洋文化基因应被唤醒更多的可能性，展现时代生命力，成为推动海南高质量发展、助推海南“海洋强省”建设的蓝色动能。中国（海南）南海博物馆通过“科技+文化”的跨界融合、创新展览叙事模式等方式，重构观众与历史的对话方式。

一是以“叙事重构”开启历史对话新维度。一方面，摒弃宏大的叙事风格，以文物、生物标本、场景复原、多媒体、互动装置、艺术展项等多种展示形式，用装置艺术向观众呈现人文展览。在中国（海南）南海博物馆“做海——南海渔家文化展（海南）”中，通过“分拆图例”“还原解读”的方式，将民俗中的“俗”与陈列展览中的“雅”有机结

合，创新国内民俗类展览展示理念与方式，将海南渔家生产生活中的各种细节逐一“解剖”，避免了“被标本化的”的场景展示通病。另一方面，利用智能化创新文化载体，在展览展示中运用虚拟现实技术与文物展品进行互动表达与语言转化，使观众从“观看”传统文化转化为“体验”传统文化。中国（海南）南海博物馆的5G项目是全国首个将5G技术实际应用于博物馆的案例。南海人文历史陈列通过5G、360°实时实景VR等多样化、复合型、互动式的展示方式，独创“南海博物馆里看南海”展览体验，契合公众认知程度和兴趣点，形成公众对展览有期待、展览质量不断提升的良性循环。

二是以“文创”破壁新生。中国（海南）南海博物馆持续推出五大系列超1000款文化创意产品，将南海出水文物元素转化为兼具艺术性与实用性的文化符号，在各大

展会上广受好评，成为传播海洋文化的移动名片。同时，策划探秘深海里的“裱花蛋糕”——沥粉手绘梅瓶、“致最南端的他们”等主题文化创意活动，通过场景复原、传统手工艺体验与现代互动游戏，将海洋民俗文化转化为可参与、可感知的活态场景，让历史记忆融入当代生活。

## 丝路链接：拓展文明互鉴国际合作网络

在构建全球海洋治理新格局过程中，习近平总书记强调“推动海洋文化交融”，并创造性地提出“海洋命运共同体”等重要理念，着力于推进不同海洋文化实现互学互鉴，形成多元共存的海洋文明新样态。中国（海南）南海博物馆以海上丝绸之路文化遗产保护与展示为核心，通过多维度合作与创新实践，积极构建文明互鉴的国际合作网络，推动中华文化“走出去”与全球文明交流互融。

一方面，通过“引进来”和“走出去”双向互动的方式，与海上丝绸之路沿线国家和地区建立沟通合作机制，扩展国际展览和文化交流网络。在“引进来”方面，持续拓展合作渠道，与国外博物馆在展览策划以及学术研究等方面深度合作，引入更多具有国际影响力的文物展览，如从意大利



“深蓝宝藏——南海西北陆坡一、二号沉船考古成果特展”在中国（海南）南海博物馆亮相，吸引社会关注